

XEVI CAMPRUBI i PLA

Tona, 11 de setembre de 1965

Professor d'Història Moderna a la Universitat Autònoma de Barcelona.

Historiador. Desenvolupament de projectes de recerca propis. Col·laboració en altres projectes. Redacció d'articles per a publicacions especialitzades i de divulgació històrica.

Especialitzat en l'estudi de la premsa i de la impremta a l'època Moderna, així com també en aspectes relacionats amb l'alfabetització, la comunicació, la circulació de la informació, les xarxes de correu i la utilització de la premsa com a instrument polític i propagandístic.

Formació acadèmica

Doctor en Història Moderna (UB, 2014), Màster en Estudis Històrics (UB, 2010), Llicenciat en Periodisme (UAB, 2003) i Llicenciat en Comunicació Audiovisual (UAB, 2003).

Estudis a l'estranger

Université de Paris XIII, programa Erasmus (2002); Dublin City University, programa Erasmus (1999).

Experiència professional

Responsable de la secció de Món i dels continguts d'història del setmanari d'actualitat El Temps (2005-2011); redactor de la secció d'Economia del diari Avui (2003); col·laborador de la revista de divulgació històrica Sàpiens.

Col·laboració en projectes de recerca

Col·laborador del projecte España y Francia: intereses dinásticos e intereses nacionales (1701-1733). 2019-2022. PGC 2018-097737-B-100. Universitat Pompeu Fabra. Dirigit pel doctor Joaquim Albareda. Apartat titulat: Imagen y realidad de la relación entre España y Francia en las gacetas y publicaciones.

Col·laborador del projecte Espacios conectados a lo largo del tiempo. Catalunya y el mundo mediterráneo en los siglos XVII y XVIII. 2019-2022. PGC 2018-094197-B-100. Universitat de Barcelona. Dirigit pel doctor Jaume Dantí. Apartat titulat: Aportación y beneficios del uso de la imprenta en las relaciones entre los territorios mediterráneos.

Beques

Beca Memorial Joan Camps (2018), Associació Cultural de Granollers, al projecte de recerca titulat “L’ensenyament públic a Granollers i comarca entre els segles XVI i XIX”.

Beca Notari Raimon Noguera (2014), que contempla la publicació de la tesi doctoral.

Premis

Premi Plana de Vic (2019), pel treball de recerca *L’educació dels minyons a Vic i comarca a l’època Moderna*.

Premi Crítica Serra d’Or (2019), en la modalitat de Recerca (Humanitats), pel llibre *L’impressor Rafael Figueró (1642-1726) i la premsa a la Catalunya del seu temps* (Fundació Noguera, 2018).

Premi Claustre de Doctors (accèssit), Universitat de Barcelona (2016), per la tesi doctoral *L’impressor Rafael Figueró (1642-1726) i la premsa a la Catalunya del seu temps*.

Premi Ferran Soldevila de biografia, memòries i estudis històrics (2014), ex aequo, amb l’obra titulada *La premsa a Catalunya durant la Guerra de Successió*.

Premi Recull (2004), en la modalitat de Retrat Literari, amb l’obra titulada *El rastre de les meves soles*.

Congressos i Jornades

Congrès Internacional Crisis or Enlighthenment? Developments in the Book Trade, 1650-1750. Universitat de Saint Andrews, Escòcia, 2019. Comunicació titulada: “Teaching books, public education and the growth of literacy in Catalonia at the time of the Early Enlighthenment”.

II Jornada del Corpus Textual de la Catalunya del Nord. Els efímers i la impremta rossellonesa, Institut d’Estudis Catalans, Barcelona, 2019. Ponència titulada: “Els impressos efímers produïts pel Consell Sobirà del Rosselló. Pautes per a la seva identificació i catalogació”.

VIII Congrès d’Història Moderna de Catalunya. Catalunya i el Mediterrani. Universitat de Barcelona, 2018. Comunicació titulada: “El Mediterrani com a via de comunicació entre Catalunya i Itàlia als segles XVII i XVIII”.

Congrès Internacional The Economic History of the book in Early Modern Period. Universitat d’Anvers, Bèlgica, 2018. Comunicació titulada: “The importance of ephemera for the printing industry in Early Modern Period: the case of Barcelona”.

XV Congrés d'Història de Barcelona. Història de la premsa diària de Barcelona. Arxiu Històric de la Ciutat de Barcelona, 2017. Comunicació titulada: “La *Gazeta de Barcelona* (1695-1806) i la gènesi de la premsa periòdica a Catalunya”.

Jornada de Fonts documentals per a l'estudi del període de la Guerra de Successió a Barcelona. Arxiu Històric de la Ciutat de Barcelona, 2014. Ponència titulada: “Gasetes i relacions: la utilització de la premsa en un context de guerra”.

Els Tractats d'Utrecht: clarors i foscors de la pau. La resistència dels catalans. Universitat Pompeu Fabra, 2014. Comunicació titulada: “Les gasetes de Rafael Figueró: una eina al servei de la informació i la resistència durant la Guerra de Successió”.

VII Congrés d'Història Moderna de Catalunya, Catalunya entre la guerra i la pau: 1713, 1813. Universitat de Barcelona, 2013. Comunicació titulada: “Els efectes de la Guerra de Successió en la impremta catalana”.

V Jornades d'Història de la Premsa. Premsa i Guerra. Barcelona, 2013. Comunicació titulada: “Premsa, política y guerra a la Catalunya moderna: l'impressor Rafael Figueró (1642-1726)”.

Exposicions

Una mirada al 1700, a partir dels gravats de la col·lecció Gelonch Viladegut. Barcelona, Museu Marès, juny de 2014-gener de 2015. Assessorament històric i redacció de textos del catàleg.

Conferències

La impremta catalana en temps de Pau Ignasi de Dalmases, dins de l'acte Pau Ignasi de Dalmases (1670-1718). En el seu temps, amb el seus llibres. Reial Acadèmia de Bones Lletres de Barcelona, novembre de 2018.

La impremta, el comerç i les idees protestants, dins del cicle de conferències Protestants, Barcelona, organitzat pel Museu d'Història de Barcelona. Novembre de 2017.

L'impressor Rafael Figueró, un manlleuenc al servei del rei Carles III durant la Guerra de Successió. Manlleu, Museu del Ter, juny de 2014.

Viure a Tona fa 300 anys. Tona, sala de plens de l'Ajuntament, abril de 2014.

La Guerra de Successió i el setge de 1714 des d'una perspectiva política. Barcelona, Torre Bellesguard, maig de 2014.

L'11 de setembre i la premsa de l'època, conjuntament amb el doctor Agustí Alcoberro. Vic, Ateneu La Central, setembre de 2010.